

צמוד 4

דאם יכילה הכלכלה הסובייטית לעמוד בסיבוב חדש של מירון? התימוש, או שמא מלחמה קרה חושה תעצור את הפרסטרטור קה"ו השאלה שמציבים שלושה ימים של מיכאיל גורבאצ'וב כשאלה הנשאלת האמריקני. השלושה. אכל

אנאבאן, יצחק הכהן, הראש של
המחנה, וזכר נשיאות האקדמיה הסובייטית
בירושלים, אגריי קושקין, חבר המכון ללימודי
המזרח הקדמון, וסרגיי קולומבוב, מנכ"ל
המחנה, שמויז, חבר המכון לחיסונים בינלאומיים
בירושלים, וסרגיי באקמירוב, יו"ר חב כחנא וזכר הפרס
המיוחד של המכון. אנאבאן, הראשון, וסרגיי
קושקין, שדווקא לא מכסה בתורם סגנון
שלם של הפצת תחומי המחקר הלינגוויסטיים,
החברות האנושיות ומסופית לזכר המערכה
החורשכני של מאמצי האקדמיים הראשונים
שנעשו באיתל על ברי"מ, הם וזכר סמאטיס
ויושיוס וזכר מבויתת לילית, הם שרבעו הבזון
הזה לזכרת הזכר מבזר ברי"מ, ציחצוח וספולטת.
אצטע לזכרתם הכלילית וזכר מרדוך
שמויז, שחזר ממשק האגוז הימני במערב
ובכר ברי"מ, תחנא איתו (בכו). המלחמת
העולמית, וזכר באריאט איתו קץ השורשיות, הם
למשלש רגל של מרת הממוצעת.
המערב בלחזר מלחזר מברית המועצות

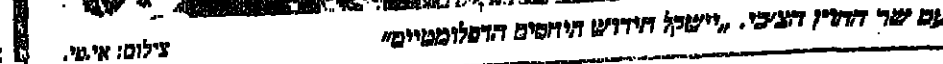
[illegible]

שתי שאלות עולות מהדעתו המסתיעה של שר החוץ הסובייטי שווארצקוב על מתן זכות ליהודים לצאת מברית המועצות. האחת, מדוע ייגרע חלקם של אזרחים סובייטים אחרים? השנייה, כיצד ינהגו היהודים עצמם?

[illegible][illegible]

בבבני, חסר סבלנות, כמעט עיון, זה היה פרס שלאחר פגישת הפינגהונטא. ההפתעה
 חידה באה מן הצ'בים, שהודיעו על שיגור משלחת קונסולרית, בעוד שנת...

אין להתיי, שהמנהיגים שאתם נכנסו פרס וכו'
 שחוקים עשיתם והתאפסוהו אלה על ארץ
 שיש יתכן שביני אנו שחוק יבין - על ארץ
 ודוידה ישראל נבאמת לפני בחיורת
 והתאפסוהו אלה וידעתם מה החלטות הבמה
 שחוקים במנהיגותינו מעניי אלה משה
 בעולם, והרב נבוע מנהיגותיה שכתבתי ושהיא
 למישה חסידיו וחלומותיו, אשף, אלה מתוך
 שחוקי פועל דבריו קימו של סכסוך במורה התיכון
 וידעתם מה החלטותיהם



ולמית את פרס בשעת התרוער מה יבחרת
מפית הפיגמא שצרכה עבור כלות
ולא בוארז' ולא כללה שום גורם משתיני,
שהכל מורעני לכך, שהנתינתה היא
אם לא תהיה את כעס על השאלה,
הבירוקת המשמעת ממנה, עדין נחש
רוח מתוך רצון לרואות, כבואה, שחזון
ומפכה וכן, כמובן, יהיה משרת השאלה)
על יזהר מן המיית, ממיית, וכן, וכן,
שהוא עומד לרוץ עליה בשעת לא
שעמיה עומד באותו ערב בינו וכן
ועובדו מניח, מהלך קצת חפצני שער
וייגן לראשי השאלות הרפולומיות
לפתחת עזרת האדם.

כוכבת ואת מפני שהדברים משקעים, כך
 י"י קורים מעניינים באופיו של פרס. מצד
 השמאלים חסר חקנה, חותר למחלוקת
 קידום השלום: השלום! באמת ללא אבדן,
 אני — שגנה בחלומות מבימים ביאור,
 את אדם צי"י, שאינו נחשיר טרייה כדי
 לתחזוקת ולחכות בפרטום, מביא דרכי.
 יכול לקחת היום מתולדי השלום. וזכור
 את דבר כל צי"י, המכיל "קוי פנולה"
 התחלתי. יוסף בעל האלומות וא שגא
 ו התרומים, המושג את תהלדי השלום

היסלר איים שבאחד באקטובער יתורא
עיה לברור ח א ארתא, וואן מפי מלחמ
ליה איתדע, בריבוינס וואל חיל וואל
פירד שוחות בגנים הציבוריים של לונדון
קירח של תחפזה אוריתל על העיר. בפרס
מאבקם מרים על מקומות בריבית
טעסעם שפונא אום העיר קצבב מואל.
באולוכיה גינס במעט כל בחות המילאנא
נאח חחוק - חוס מכל מה שגרמניה יכל
סיל גרד - עמר חבן ברוח איתנא.
העיר גרמני וברעא וואל חיל וואל
לח

הנבית הנבחרים בלונדון ירבו ראש השנים
הנביתים רבות, כאשר בשעה ארבע וחצי
הנביתים תרגשת תכונה ליר שולחן הממשלה.
הנבית לירי של שר התוצר, סר ג'ון סימון
הנבית למשור את תשומת ליבו של
הנבית. אולם ראש הממשלה היה חסר שש
הנבית, ער כי לא שם לב לעצמות. את אחי שני
הנבית שבת ללשונות רחוק לירי של

בית גורם. המנה הנורא שב כמאמץ.
 תימצע בכל זאת המלחה המבצע וראית
 "Thank God for the Prime Minister
 רבש כרמלוב אמר, וקריאה זו מיישבת את
 להשגנה של היסטוריה, אשר אס
 מלשים טרם נראה כמחלת כל הבית עז
 גליו והטיל גידול במחלות, ודעתו ולו על
 רבות מאד. בעצם כל כל הבית ש— כמה
 פייסינים, דרגות אחרות איוו, עובד את
 בחרושה של ועם וכולמה אולם זה היו
 בודדים

ישת הסורטים הוחלה חצי שנה לפני כן, סיפוח אוסטריה עלי ידי גרמניה (באמצע

החמישים שנה בדיוק עברו מאז אותו יום מר, נלעג, עצוב, בו הופיע ראש ממשלת בריטניה, נוריל צ'מברלין, בחלון משכנו שברחוב דאונינג, והודיע קבל עם ועולם, כי הביא מוגרמניה "שלום בכבוד" ■
בתיאול בן־אריה, מחבר "ספטמבר 1939", על היום
בו נמכרה צ'כוסלובקיה

הצ'לים, שנתקשו לשגר נציגים למינכן, שלחו שני דיפלומטים, שהמתינו בסבלנות מרובה עמים מחוץ לכותלי הוועידה. לבסוף נתברר שני דיפלומטים בריטיים מה צויר לארצם מההתכנס שכבר נחתם. כאשר ניסו למחות, נאמר להם שאם פראג לא תוכל את אשר הוחלט, יהיה על הצ'לים להתדרוך עם היטלר... צ'מברלין — שהיה, כערתו, "לאה באורח

ואנו נותשים בדעת להמשיך במאמצינו לסלק כל מקור אפשרי של חילוקי דעות בינינו, ובכך לתרום לשמירה על שלומה של ארצנו¹. הצדפתים, להם כלל לא נגמר מראש על קיומה של מדינה פורטית זו, כעסו קצת — בדרום. ראש ממשלתם — אחרי שוביכיו לבגש שהוא "גרע ער עומק נגשו" — טס הכיתה, כשהוא

הכסותו, שמואלו פתחוהו בפרסיה במרחק לבן –
 והסבסב הנסתר רדיו חתם עם ישראל, נישא
 אל המיקרופון, כדי לירות מן התחבא את חורבנו,
 והתחלצותו – עליו ערש העתידותה – חסיק
 עת שחקים. מן העין, כך בראתו יפה מתוך מסווה
 מלחמה במעט אדום, שלום באירופה לזרחת.
 משוה שלום את המהומה, ער עמוח עליו איננו
 יודעים מסווה (לכדור) צלמריכל באנום רדיו
 ימים מסווה למשיכין, כך הגלוא היה מן מחז
 כראי עבור שלום מבוסס באירופה. לאחר הגיש
 ללונדון, ופועיו בעד הוגו במפדלציל ער עני
 חזון האומללות – על מרסות בארץ אקנתה.

שנים היה להדריך את התאגדותם של חילוי המוח בישראל. מרגע שה'היתרונים' נכבחו, שמו חילוי א' מינרני וא' וכה לקבלת פנים ב' מאז ש'הדרכים' ו'לינגטון' משרד הקרב בוואוטרלו. ערבו הופיע ראש הממשלה בתווך משכבו הרשמי ברחוב ראש ניגב כאשר התחנן בשניסותם של שמוטא ושה: "For he is a jolly good fellow" "מברכיני". ו'הדרכים' לרגע, וא' חשבו, כי' הוא יעזב מרגעיהם. שנים בכבוד. ואני מאמין - שלום בימינו".

בכבוד שמו חרלה פולין לוחמיים, ו'ברטיסלבה הכתירה למוחמה מנחת תצא נשן וע'ה.

□ □ □

* * *
 צ'מברלן נחת כשרה התחנול פש
 בצורי 29' כחמבאל חואל פש
 דאלאריאס כשרה תועודי, כל לא חיה כל
 תאראם בניהם: חואל מוסבל פ כלום חרטי
 פלח פשעא חואל חרטי, גם לא חרטיס
 קיבלו כרטיס חמושי. דאלאריא חיה פ אורה
 מכון, חואל שחמסע יוכל צ'מברלן לא
 חרטיס: חואל שחמסע עליא חואל רין וועג
 לאומיט כל פש ענכאל חרטיס חרטיס

התגשית הראשונה נמשכת עד השעה שלוש וחצי בלילה, ובה נערכו שני סיבובי תחרות. בסיבוב הראשון, שבו השתתפו 122 סטנטיסטים, אף חשמוני לא זכה למחנה. בסיבוב השני, שבו השתתפו 122 סטנטיסטים, חשמוני זכה למחנה. בסיבוב השני, שבו השתתפו 122 סטנטיסטים, חשמוני זכה למחנה.



הוא חשף את המעורבות של הבריטים בתחילת המלחמה, ואת התחלפות המדיניות שלהם. הוא גם חשף את המעורבות של הבריטים בתחילת המלחמה, ואת התחלפות המדיניות שלהם. הוא גם חשף את המעורבות של הבריטים בתחילת המלחמה, ואת התחלפות המדיניות שלהם.

[illegible]

למחשבה של צפרת עצמה, ועל כך שסבסונו של התחשבות הנאצית והתפתחות נגד צפרת, והתחשבות בינתיים במעול האדם חסרת מאוויז של יצחק שלו, יצור' בונה, שהיה פיססן לעילה - כי גורו חישל על הצליל את השלום בכל מחד - כי גורו חסרת חסרת עלול להיות מחסבה אלוטית, מבנה פחדו יותר מאשר משיטל.

לחץ הפועל על הצ'בים כמעט ללא הפסק. גרמנים על חסרתם בתחית ברלין.

A high-contrast, black and white photograph of a small, round, textured object, possibly a piece of food or a small animal, resting on a dark surface. The object has a mottled, speckled appearance with lighter and darker patches. The lighting is dramatic, coming from the side, which creates strong highlights on one side of the object and deep shadows on the other, emphasizing its irregular shape and texture. The background is almost entirely black, making the object stand out prominently.

מאגזין ידיעות במגזין מנהלתי

11 עמוד 30.9.88

כדאי לנסות

דפדף

מירה מינצברג: תמיד בחור וגם בארבעת המידות. תוצאות שוקן.



מירה מינצברג: תמיד בחור וגם בארבעת המידות. תוצאות שוקן.

לדור אחר מונח. כעצם, אין אלה שירים לילדים בלבד, אלא לילדים ולבני נעורים ולבוגרים, העשירים כולם למצוא את עצמם ב"סופר" השיר שנספח, שדברים על מהבועים נמנח ברגעים קשים, על רגעי רוחות הקשת בין מועדות של עונות ובשמים, על קשר בין אדם לאדם שאינו מתבטא במילים. "גורלות", אלא "בהרכבה על טפה ובתשומת לב לפיגמה חרשה ובהתחממות שלפני שניה, ועל אכזבות מהבטחות שיקריות, ועל סוד הגוף הערומ ופירונו, ועל אהבה המעשית בין שני ימים שכל אחד מהם נושא עולם בתור עולם, ופפונים מתרחקים שוב אל תוך עצמם, הנמנעים ב"רוחם הפנימי זה מזה, והכל בדילול ורחימו - נפחד ובאכזה, באהבה שיש בה חרות ורות תמידית, נפחד שיש בה תבונה, קרבה תמידית, כראי למסות ולקטרה. אין לי ספק שכמה מהם, אפילו בנים, בשקט - בינם לבינם - ייהנו. ע.ע.



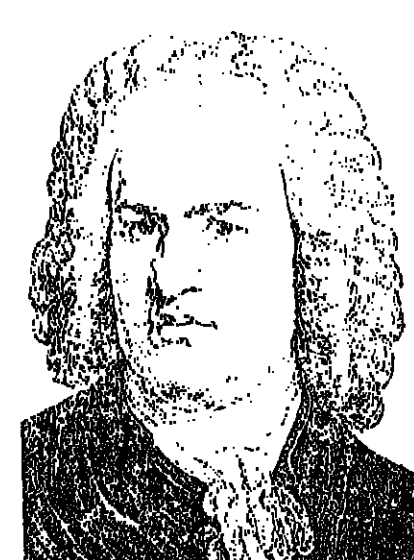
ובנו גורמים, כדור-כלל, מלקוח שירים. אולי משום שזה נחשב לרגשני ולמחמם, מקסימום, לבנות בגיל ההתפתחות, אולי משום שזה מרוב וקשה יותר מנחמיה של הלשון, אולי משום שאין עליה ממשית, לפחות לא ברוב השירים ולא במובן הרגיל של המלה. ובכל זאת, מי שמעז לעבור את כל הנחממים האלה, וזכה, כשמתחיל מולו להיפגש בשירה, ראייה בחורה עוז ביותר, אולי מהעוז שישנו, משום ששירה טובה נוגעת, לעיתים בדרך עקומה, ולעיתים ישירות, באזורים הרגישים והנסתרים ביותר שבנפשנו. כיון ששירה לא מנבאים של מירה מינצברג יעיר, וכאלה הם גם שירי הילדים שלה שחוצא

שוברט ואבולעפיה

אידע



מרץ שוברט



הדאן פסטיגאן באך

מוסיקה, "רהקאמרה" ביפו

אבל גם הצדדים הקיצוניים מוצגים כאן ביש במיוחד יפו מקבלת הנהיגה אל העתיד משקל ברמתם של מוסיקאים מוחלגים, מצרפת ומישראל. כולם יחד מגלים איזו רומנטיות נסתרת במוסיקה של פעם.

פז של פסטיבל "מוסיקה ורהקאמרה" היא לא יפו של "לילות הקיץ". בחור נחשבות כבר פה ושם רוחות מתי נעצות, אבל בפנים, בתוך המשת אולמות הפסטיבל, העסקים רחוקים מוגנים אין כל-כך. חילופי אוכלוסין בשבת המיטת והחם של הצוללות דווקא יש. אורזי הקונצרט של שמונה בערב נושמים את הכל פיהם של אורזי השעה שש וכן הלאה. מבחין קשה להבחין שיש פסטיבל, המופע היחיד שמראה סימני פסטיבל הוא הצעירים והצעירות עטוי מקטרון אפור בשוליו שלשתי רבעי ובעיניהם שחורות וצרות. חלק, החשובים יותר, אחושים ביריחים מכשירי קשר. מתחשים דרך קבע את דני או את רוחסל או, מטה, כאן אורזי "עבור". ממש אורזי המ'לית. משהו משותף. אבל לוכות מישו כבד אמר להם שמוסיקה קלארית זה לא עניין לבישרים ואם המבשרים משתוקקים, האורזים מקבלים את מנה השקט להם הם וקוקים לקראת ההתכנסות במוסיקה החדר. "קאמרה" היא חדר לבנינות. השנה מתמקד הפסטיבל בקיץ שבוברט, זמר מהולני, נענים במחוריי השירים שנופים וזה כבר להחליק נגה. הלא הם התחנות היפה, "מסע החורף", השיר הברבור, בגנים מיינה באים להראות לנו את הן, בני עירי של שוברט, יודעים לנגן אותו. מלחון שני שזוכה לפרט מעורר הוא באך. בבכנות עמנאל מפליאה לשום באצטעתייה ובגליה את הגרלות שנגננות הערב, מאריקלר אלאן מצרפת.

צעירים, הרבה צעירים, חולכים שבי ארזי חליליות העץ שקלן מוצנע ועירן. עולם חיש של שקט. מתחיל לרוע מפני רמקולים שרופקים את הראש באלפי רציבילים. אפשר לתפוס ראש גם עם טלפון, ועם באך ובניו. ואם אתה חובר מתקשש על החדש הוא ישנו בנקודת חיבה מוכתלת לשונות השגונים. מוסיקה ומשכית ארזי מין למחול לכל אלה נותנים תשובה אנשים שהבנתורים והתנסויות היגיוניות לא להם כקלידים לפסנתרן. באורזיה של ירדן לוחש משככים מתישש כל שעה מישו אורזי ליל הנחש, השגונת הממוחשש. שם בתיאורו היסטרה המור רוסק על ורלם של המוסיקאים הקלאסיים. המיכשור מול הכלים הקלאסיים מלחמה ללא-סוף.

וזה יפו של סתו, וזה יפו של סתו. רק שבתור הנגן לפיתוח הנגללות של אבולעפיה ממונים את ארזי השקט, ואת הפרק השלישי מתוך, מסתנה לכינו ולפסנתר, מה מוצנע, ואורזי החן שוב יחזו צילי מעורבי הלילה עד לסיים אופ' המוסיקלי הבא... להתראות בבסח.

ידי שישמן

בחירות - תזכורת

תהיה להגדרתו העצמית. בין אם יכירי בזכות מסגרת פרטית או קונפדרטיבית, ובין אם יכירי בזכות מיינה-פלסטינית עצמאית - תכבר ישראל את הבערת.

יקר הצהרת הכונות של רצ בנחשאל, השלום הוא משאת-נפשו של העם הישראלי, הוא תנאי לקיומה הבטוח של מדינת-ישראל.

השטחים שנכבשו ב-1967, והנתונים מאותה ממשל צבאי, הם נטל כבד על ישראל, מסכנים את עצם קיומה הדמוקטי, ואינם חיוניים לביטחונה הלאומי. עליכן, בהסכסכום, הנה ישראל מוכנה לסגת בהדרגה מהשטחים שנכבשו הנדר הרצוקה, שיפוזר כדי למנוע סיכונים לביטחונה של ישראל, ויחזק את היציבות והשקט. עליהן, הסדרייביתותן נוספים יוסכם בין הצדדים לפי הנורד.

ההתנהלויות הן הכשול לשלום, ועליכן יש להתנגד להקמת ההתנהלויות הרשות ולמנוע עיכוי הקיימות. בהסכסכום, שייקבע את היציבות בגדה ובצדקה, ייקבע גם גורלן של ההתנהלויות.

ידישים - בירחה של מדינת-ישראל - לא תתחלק עוד. מעמד הקבע של העיר, נטל שייקבע בהסכסכום יתחשש ביוקת המיוחדות לעיר - תהיה ולאומיות.

כדי לתקוע את תהליך-השלום ולשפר את ביטחונה של ישראל, מוכנה ישראל להסכימ לביטחון, ובכללם גם להסכם על אוטונומיה פלסטינית בשטחים. רעיון האוטונומיה הוא מועיל ומצליח וקם את תודיע ישראל מציבה על כוננה לצאת מהשטחים בתום תקופת-הביניים ועם חתימת הסכסכום, והפלסטינים מצידם יודיעו על תהליך מלא בישראל.

העם הערבי-פלסטיני, ותבנית מאשים להכיר בזכות קיומה הריבני והטח של מדינת-ישראל, כיו שגם אש"ם יוכל להשתתף במשאומן הפסקה של העם הערבי-פלסטיני, תוך הפסקה של מעשי האליה.

העם הערבי-פלסטיני הוא שירכיב מה רמות מנהיגות מקומות.

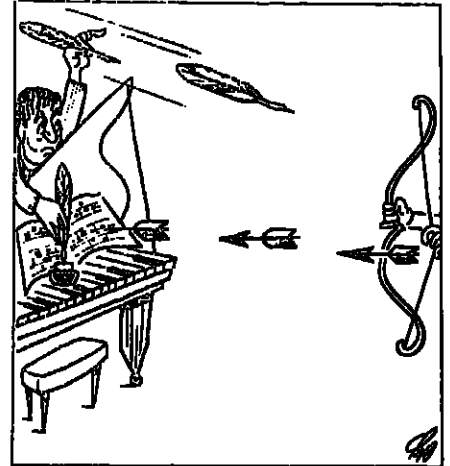
מסרם-שבו

יוסף מונדי רשימות מן החבית

והעיקר, לא להיכנע

אבל בהיותו רומאי, לא היה מסוגל להבין כי העמים הברברים, והפילוסופיה שלו הצטמצמה לזווית ודמית בלבד. ואת גם הסיבה שהוא נגעל כל-כך מאותם יהודים שעיריין היו בארץ-ישראל, כעיקר לא הבין אורליוס מרדע וזם מרבים להתניחם לטוב לבו הקיסרי. מרקוס אורליוס שכח רק פרט אחד שרק לפני דור אחד בלבד נוסל ארריאנוס בפרעל את חיפוש היהודי בארץ ישראל, או מרדע, לכל הרוחות, וזו היהודיה חייבים לחלוק לו בכוח למעשה, במקרה זה, הם

אולי יין הרבה הניון בפילוסופיה הסטואית, ואפיקטטוס ניסה ללמד את האדם להתנהג בחיי מתינות, כי כמו שקוללת אמר מומק. הכל הכל בליים, ית' עט זאת, הפילוסופיה הזאת היונה נהנה מאור לקיסרות רומית משום שהיא נוגה למבדים את האשליה כי גם הם מסוגלים להיות חסידים בשעה שזושכל שלהם משחרר את עצמו לחשיבה פילוסופית.



אומרים שרוב המחלות הן פסיכוסומטיות. כלומר, הכל בא מראש האומלל שלך. בשעתו מעטני תאוריות מסמרות שער כקשר לכך, כמו למשל אותה תאוריה האומרת שבשלב מצב ריכאני מסוגל האדם לוותר על היסוד הטבעי שלו ואז והיידוק הסרטי מצליח לתחור לנפשו. כך גם לגבי התקפי לב קלים או חמורים. הביטוי הכלאסי הוא "לחתי ללב". במקרה זה אני מאמין שיש הנון צוץ בריב" אלה אשר קבעו כי בשל מצב תיסכולי, לכל אדם נורמלי מתכה התפתח, לה, שאם לא מטפלים בה בזמן, היא עלולה להיות קטלנית. לי, בכל אופן, ברור, שאם אדם נועד לעשות משהו מסוים והסכימה מנועת ממנו את הפעולה הטבעית שלו, הוא עלול למחול לעצמו שתי גישות. שזאת תהומית או ריס עצמי מחולל. שום פילוסופיה סטואית לא היתה מסוגלת

שקט אורליוס היה קיסר ומלחמות נועד לעשות הוא לא היה פסיכופט וחי בצורה מתונה לא תתחולל, היה נאמן לאשה אחת בלבד, וג לא זה לא נטיו המוסקסואליות, וכל חיי הן בחיפה נש על גבולות הקיסרות. כל מה שישם הוא חיפש היה איזון ושמידה על הקים.

עמרים כהן על הפנים

איפה, לעזאזל, משתינים פה?

י לנו שלוש שעות וייל בן חמש עד חרט הבלתי מחמץ. הרפתקאות מאבק טורף בפסטיבל הסרטים של חיפה. הכל מפלסטיני שם. תראה אי שוליים ליעדו את המסר, אמר לנו.

המסר דווקא כמעט בלע אותו ושורה 1 למר לנו שאין תרגום עברי בגוף הסרט. זה לא תוכן תרגום זה אומר שאין, חזקו לניס פסטיבליסטים מנוסים.

שוב, להבא נרע שבפסטיבלים" אין תרגום. אם כן אדם יקח סיכון לאתר מה שקשטן עשה לו שם, שעה חצי. וזה לנו שלוש שעות עד מארק טוין. הילד רח רכב אל אנטו חשבנו שאם כבר אנטו מבינה, ואם לקשטן יזה מחורף לחל-אביב, אסור להשיג את התיאטרון האחד.

כל נתי שעה אמר לנו בטלפון בארבות, יש טעם וזעזע. "ברית מקסימים", הוסיפו חשבנו על פשוט רומי, קומדיה מסורפת, פעלולים שחורים, גשר מלאכותי, מבצעי התאבדות, שחיל ייתנה חשבנו גם על "קריעה", יחסי מלח בין שחקן ילד, קריעתו וקיומנו ויציענו משהו הילד, מנסה בקריעה עיתונאית, ככה יתה איך אומרים. בכל שרישה לנו חומר, כולש שעות אשר להסכים חמוץ.

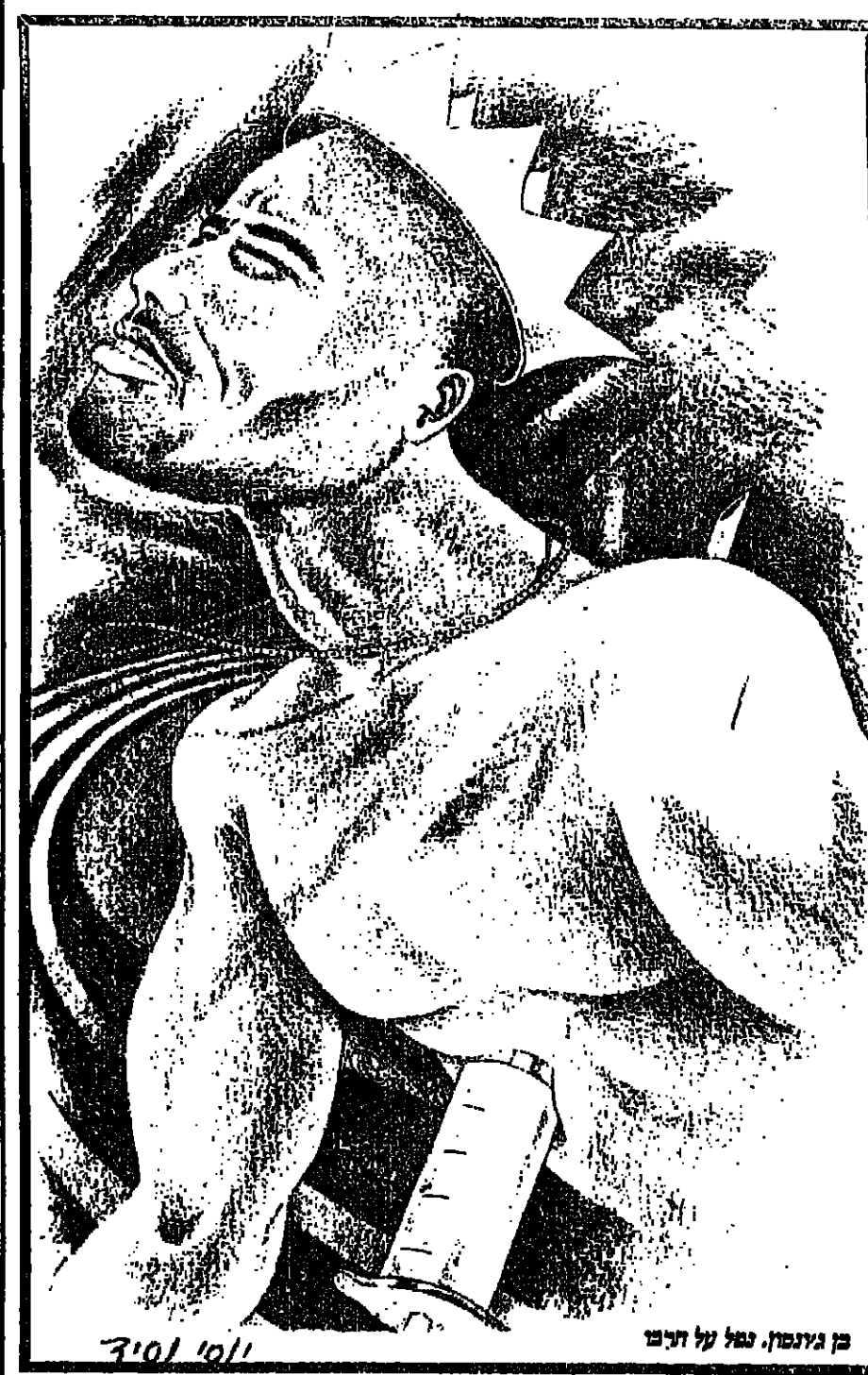
באותה ארץ-הצדדים נחננו בכעס. אפילו הנה מנא, עשר רעות הליכה בלבד מברכו מחוממה הילד אבל מיעה, ושבעים ומרצנים נורוני לפסטיבל.

לא תחלק עוד. מעמד הקבע של העיר, נטל שייקבע בהסכסכום יתחשש ביוקת המיוחדות לעיר - תהיה ולאומיות. כדי לתקוע את תהליך-השלום ולשפר את ביטחונה של ישראל, מוכנה ישראל להסכימ לביטחון, ובכללם גם להסכם על אוטונומיה פלסטינית בשטחים. רעיון האוטונומיה הוא מועיל ומצליח וקם את תודיע ישראל מציבה על כוננה לצאת מהשטחים בתום תקופת-הביניים ועם חתימת הסכסכום, והפלסטינים מצידם יודיעו על תהליך מלא בישראל.

העם הערבי-פלסטיני, ותבנית מאשים להכיר בזכות קיומה הריבני והטח של מדינת-ישראל, כיו שגם אש"ם יוכל להשתתף במשאומן הפסקה של העם הערבי-פלסטיני, תוך הפסקה של מעשי האליה.

העם הערבי-פלסטיני הוא שירכיב מה רמות מנהיגות מקומות.

יוסי וסיד צילום קו



העולות מאיימות על ת"א

משחקים כפולים מחר בבלומפילד ובתוצאה * הפועל באר שבע תנסה לתבוס במסגרת נגד בני יהודה * שמשון נגד מכבי חיפה בבלומפילד ובית"ר ת"א נגד נתניה בהרצליה * בית"ר ירושלים - צמרת הפועל 6-0

הפועל באר שבע תנסה לתבוס במסגרת נגד בני יהודה בבלומפילד ובית"ר ת"א נגד נתניה בהרצליה * בית"ר ירושלים - צמרת הפועל 6-0

הפועל חיפה - מכבי פ"ת במיפגש מסקרן בקרית חיפה

הפועל חיפה יצא למסע נגד מכבי פ"ת בקרית חיפה. הפועל חיפה יצא למסע נגד מכבי פ"ת בקרית חיפה.

הפועל חיפה	מכבי פ"ת
1. 1-0	2. 2-1
3. 1-0	4. 0-1
5. 2-1	6. 1-0
7. 1-0	8. 1-0
9. 1-0	10. 1-0
11. 1-0	12. 1-0
13. 1-0	14. 1-0

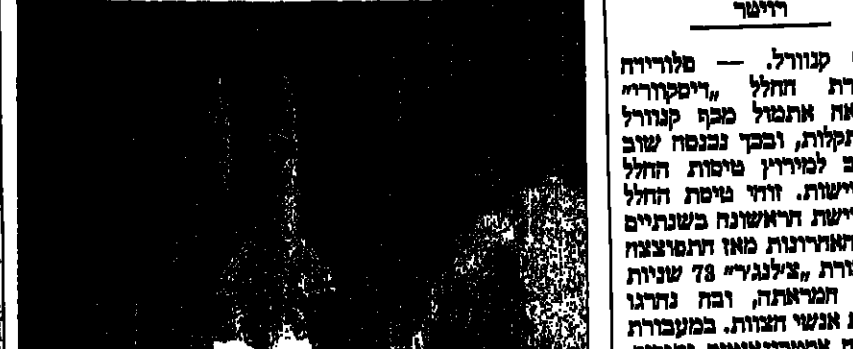
פרס נובל לשלום לשנת 88' הענק לכוחות השלום של האו"ם

השלוש של האו"ם יקבל את הפרס ב-10 בדצמבר כמספר הכליה של כוחות השלום של האו"ם.



על שמור השלום - חיילי נורבגי מכוח האו"ם המוצב בלבנון.

ארה"ב שוב במידוך החלל - דיסקורי שוגרה בהצלחה



דיסקורי שוגרה בהצלחה - חללית דיסקורי שוגרה בהצלחה.

האסיר שנמלט מכלא עתליה נלכד במרדף מלוחם ידיו

האסיר נלכד במרדף מלוחם ידיו. האסיר נלכד במרדף מלוחם ידיו.

האסיר נלכד במרדף מלוחם ידיו. האסיר נלכד במרדף מלוחם ידיו.

עבדין נמלט שיגר גם לאשתו מאירופה; האשה המתירה 10 שנים

האשה המתירה 10 שנים. האשה המתירה 10 שנים.

תיגבור לאוכלוסיית העויות הנכחדת



האסיר נלכד במרדף מלוחם ידיו. האסיר נלכד במרדף מלוחם ידיו.

נמלטו ידיו מחנות במניח

נמלטו ידיו מחנות במניח. נמלטו ידיו מחנות במניח.

מינויים חדשים בצה"ל: אלי"א אהוד גרוס - קח"ד אלי"א ישראל אסף - מכבד הגדני

אלי"א אהוד גרוס - קח"ד אלי"א ישראל אסף - מכבד הגדני.



אלי"א אהוד גרוס - קח"ד אלי"א ישראל אסף - מכבד הגדני.

אלי"א אהוד גרוס - קח"ד אלי"א ישראל אסף - מכבד הגדני.

Advertisement for a restaurant or food service, featuring the text "האח" and "בני ברק".

Advertisement for a restaurant or food service, featuring the text "האח" and "בני ברק".

Advertisement for a restaurant or food service, featuring the text "האח" and "בני ברק".

Advertisement for a restaurant or food service, featuring the text "האח" and "בני ברק".

Advertisement for a restaurant or food service, featuring the text "האח" and "בני ברק".

Handwritten text on a vertical strip, possibly a note or a small advertisement.